

Karoff , Helle Skovbjerg: Børns håndtering af den farefulde leg

Adjunkt, ph.d., Aalborg Universitet/København.

karoff@hum.aau.dk

Diskussionerne om børns sikkerhed i deres fysiske legeaktiviteter fylder meget i samtidens debat. Med afsæt i et etnografisk inspireret feltstudie (Gulløv & Højlund, 2003) skal paperet vise, at børn mestrer den farefulde leg på kompetent vis, såfremt de får mulighed for at udforske praksis og redskaber gennem deltagelse med andre (Sandseter, 2009, 2007). De pointer udfoldes igennem stemningsperspektivet (Karoff, 2013a, Schmidt, 1999). Yderligere skal paperet pege på tre overordnede strategier, som børn gør brug af, når de leger de farefulde lege: *Kompetence som strategi*: Jo bedre børn er til praksis, med redskaberne, jo bedre håndtere de også det farefulde. Derfor er kompetence en strategi, som de bruger i forhold til at kunne bruge det farefulde i deres legende aktiviteter. *Fortællingen som strategi*: Børnenes fortællinger, som de fortæller hinanden, de fortæller de voksne og de fortæller mig, indeholder en vigtig viden om, hvordan det farefulde det skal håndteres (Mouritsen, 1996). Fortællingerne fungerer derfor både rettesnor for, hvad der er smart at gøre i givne situationer, men også som overleveringer hinanden imellem. *Larm som strategi*: Clara, Magnus og Tobias hopper i trampolin i deres sommerferie, og de skriger, larmer og støjer, både med stemmer og med legetøj, og indimellem afbrydes de af en mor, en far eller en nabo, der beder dem om at dæmpe sig eller ”lege ordentligt”. Men de larmer ikke bare, men skrig og råb er vigtige strategier for, hvordan børnene håndterer det farefulde, når de hopper på trampolin (Karoff mfl, 2012).

Præsentationen fremlægges på dansk.

Referencer

Gulløv, Eva & Højlund, Susanne (2003) Feltarbejde blandt børn, Gyldendal Uddannelse.

Karoff, Helle (2013a) ”Play Practices and Play Moods” i International Journal of Play, 2:3.

Karoff, Helle (2013b) Om leg. Legens medier, praktikker og stemninger, Akademisk Forlag.

Karoff, Helle, Elbæk, Lars, Rytz-Hansen, Sigrid (2012) Udvikling af intelligent legepraksis på trampolinen, Fokus – tidsskrift for Idræt, vol 36:50-55.

Mouritsen, Flemming (1996) *Legeskultur: essays om børnekultur, leg og fortælling*. Odense: Odense Universitetsforlag.

Sandseter, Ellen (2009) Children’s Expressions of Exhilaration and Fear in Risky Play, Contemporary Issues in Early Childhood, Vol 10:2:92-106.

Sandseter, Ellen (2007) Categorising Risky Play, European Childhood Education Research Journal, Vol. 15:2:237-252.

Schmidt, Lars-Henrik (1999) *Diagnosis I – Filosoferende eksperimenter*, København: Danmarks Pædagogiske Universitet Forlag.