

BIN Conference 2014 – Child Culture Research – an Interdisciplinary Scientific

| Time                                 | Thursday, November 6  |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| 9.00 – 10.00                         | Registration and coffe  |  |  |
| 10.00-10.10<br>(Auditorium)          | Welcome to Royal School of Library and Information Science: dean Per Hasle, organizer Gitte Balling   |  |  |
| 10.10 - 10.25<br>(Auditorium)        | BIN-Norden: Historical perspectives and vision for the future: Leader of the Steering Committee professor Jorunn Spord Borgen   |  |  |
| 10.30 – 12.00<br>(Auditorium)        | <p align="center"><b>Research in children and young people’s culture: an interdisciplinary scientific topic?</b></p> <p align="center">Moderator: Associate professor Herdis Toft</p> <p align="center">Panels participants: Elin Eriksen Ødegaard (NO), Anna Sparrman (SE), Pauline von Bonsdorff (FI), Helle Karoff (DK)</p>      |  |  |
| 12.00 – 13.00                        | Lunch   |  |  |
| 13.00 – 14.00<br>Parallel Sessions 1 | <p><b>Medialisert barndom/ Child culture in a mediatised age</b></p> <p>Moderator:<br/>Stine Liv Johansen</p> <p>Stine Liv Johansen<br/><i>Children’s digital media practices – new challenges, new approaches</i></p> <p>Björn Sjöblom<br/><i>My name is Pewdiepie: let’s play-videos as an arena for online youth culture</i></p> | <p><b>Barnekulturfeltet som forskningsfelt/ Child culture – a research field?</b></p> <p>Moderator:<br/>Anna Sparrman</p> <p>Anna Sparrman <i>The ontological practices of child culture</i></p> <p>Johanna Sjöberg <i>Children in visual culture, “childity” as a theoretical and methodological concept</i></p> <p>Herdis Toft <i>Den kultiverende leg som deltagelseskultur</i></p> | <p><b>Metodologiske perspektiver/ Methodological perspectives on research in child culture</b></p> <p>Moderator:<br/>Nina Christensen</p> <p>Nina Christensen<br/><i>Children’s literature studies on the move. Changing concepts and analytical approaches</i></p> <p>Torunn P. Dagsland<br/><i>«Endelig gidder noen forskere intervju oss elever om våre meninger om undervisning I skolen»</i></p> <p>Lisa Hovig og Lisa Nagel<br/><i>Deltakerstrategier i scenekunst for barn: Overfladisk interaksjon eller dyp deltakelse?</i></p> |

BIN Conference 2014 – Child Culture Research – an Interdisciplinary Scientific

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 14.00 –<br>14.20                              | Coffee break   |  |  |
| 14.30 –<br>15.30<br>Parallel<br>Sessions<br>2 | <p><b>Medialisert barndom/ Child culture in a mediatised age</b></p> <p>Moderator:<br/>Thea Juhl Roloff Clausen</p> <p>Thea Juhl Roloff Clausen<br/><i>Computerspils narrativitet og visuelle uttryksformer i børns legekultur</i></p> <p>Helle Hovgaard<br/>Jørgensen <i>hvordan bringes børns egen medielegeskultur ind i skolens læringskultur?</i></p> | <p><b>Barnekulturfeltet som forskningsfelt/ Child culture – a research field?</b></p> <p>Moderator:<br/>Åsa Pettersson</p> <p>Åsa Pettersson: <i>Måste barn alltid lære sig i barnkulturen?</i></p> <p>Martin Blok Johansen<br/><i>Børn og unge som omstridt rum</i></p> <p>Elin Eriksen Ødegaard<br/><i>Beyond child centeredness</i></p> | <p><b>Metodologiske perspektiver/ Methodological perspectives on research in child culture</b></p> <p>Moderator: Liisa Karlsson</p> <p>Liisa Karlsson og Minna Lähteenmäki <i>Den spontana berättelsen – En möjlighet till rehabilitering för barn i svåra förhållanden</i></p> <p>Tona Gulpinar og Leif Hernes <i>Hvordan forske for å forstå hvordan de estetiske fagene blir erfart av barn i alderen 0-3 år?</i></p> |
| 15.30 –<br>16.30<br>Parallel<br>panels        | <p><b>Pauline von Bonsdorff, Marleena Mustola og Susanne Ylönen:<br/>Baby talk: natural communicative behaviour or cultural projection?</b></p>  | <p><b>Margareth Sandvik, Nina Engesnes, Marit Vik, Ferruh Øzalp og Henriette Jæger:<br/>New technology for aesthetic and literacy processes in a multicultural kindergarten</b></p>  | <p><b>Herdis Toft, Beth Juncker, Helle Skovbjerg Karoff, og Rikke Toft Nørgård:<br/>Concepts of Play and Play Culture for the 21st Century</b></p>   |
| 18.30 –<br>20.30                              | Reception at The National Museum   |  |  |

BIN Conference 2014 – Child Culture Research – an Interdisciplinary Scientific

| time                                | Friday, November 7  |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
| 9.00 – 9.30                         | Coffee  |   |   |
| 9.30 – 10.30<br>Parallel session 3  | <p><b>Medialisert barndom/ Child culture in a mediatised age</b></p> <p>Moderator:<br/>Vebjørng Tingstad</p> <p>Vebjørng Tingstad<br/><i>Children consuming virtual world games</i></p> <p>Klaus Thestrup<br/><i>Digital world citizens, the experimenting community goes on-line</i></p> | <p><b>Barnekultur i utdanningen/ Child culture and education</b></p> <p>Moderator:<br/>Jens-Ole Jensen</p> <p>Jens-Ole Jensen<br/><i>Skole i bevegelse</i></p> <p>Lise Trénel<br/><i>Fysiske aktiviteter i et trygt inkluderende læringsmiljø</i></p> <p>Henrik Taarsted Jørgensen<br/><i>Pædagogiske intetioner med motion og bevægelse</i></p>      | <p><b>Estetiske prosesser i barnkulturen/ Child culture, art and aesthetic processes</b></p> <p>Moderator:<br/>Ilona Savolainen</p> <p>Ilona Savolainen<br/><i>Discussion on child readers, aesthetic ideals and popular fiction in Finland, 1900-1959</i></p> <p>Henriette Romme Lund<br/><i>Veje til unges læselyst</i></p> <p>Anna Karlskov<br/><i>Skyggebjerg Børns fiktionsskriving i fritiden</i></p> |
| 10.30 -11.00                        | Coffea break  |   |   |
| 11.00 – 12.00<br>Parallel session 4 |   | <p><b>Barnekultur i utdanningen/ Child culture and education</b></p> <p>Moderator: Bim Riddersporre</p> <p>Bim Riddersporre &amp; Johan Söderman<br/><i>Blivande förskollärares tidiga musikaliska erfarenheter</i></p> <p>Modgunn Ohm<br/><i>Se, jeg klarte det!</i></p> <p>Merete Munkholm<br/><i>Lærer-elevrelationer i et børneperspektiv</i></p> | <p><b>Estetiske prosesser i barnkulturen/ Child culture, art and aesthetic processes</b></p> <p>Moderator:<br/>Hildur Ýr Ísberg</p> <p>Hildur Ýr Ísberg<br/><i>Lille spejl på væggen der. Islandske fantasier i et internationalt sammenheng</i></p> <p>Henriette Klitnæs<br/><i>Under tydelighedens grænse – om filosofisk æstetik og børns æstetiske processer og kultur</i></p>                          |

BIN Conference 2014 – Child Culture Research – an Interdisciplinary Scientific

|                                   |  |  |   |
|-----------------------------------|--|--|---|
|                                   |  |  | Michael Blume <i>Hvordan kan eksperimentelle processer undersøges og hvilke perceptuelle erkendelsesmuligheder får barn derigennem?</i>   |
| 12.00 – 13.00                     | Lunch  |  |   |
| 13.00-14.00<br>Parallel session 5 | <p><b>Barn og sted/ Child culture, place and space</b></p> <p>Moderator:<br/>Hjørdis Brandrup<br/>Kortbek</p> <p>Hjørdis Brandrup<br/>Kortbek<br/><i>Kulturformidling til børn og forestillinger om demokrati, dannelse og transformation</i></p> <p>Herdis Toft &amp; Rikke Nørgård <i>Pla(y)cefully – når børn finder sted gennem transformationer af institutionelle konstruktioner</i></p> <p>Peter Frostholt Olesen og David Thore Gravesen <i>Børn og unges socialisering i offentlige byrum</i></p> | <p><b>Ny empirisk kunnskap om lek/ New empirical knowledge on child culture and play</b></p> <p>Moderator:<br/>Helle Skovbjerg Karoff</p> <p>Helle Skovbjerg Karoff<br/><i>Børns håndtering af den farefulde leg</i></p> <p>Helle Skovbjerg Karoff<br/><i>Leg og det farefulde</i></p> <p>Frances Hultgren og Barbro Johansson<br/><i>Lekens mellanrum och flyktlinjer</i></p> | <p><b>Estetiske prosesser i barnekulturen/ Child culture, art and aesthetic processes</b></p> <p>Moderator:<br/>Ingeborg Lunde Vestad</p> <p>Ingeborg Lunde Vestad<br/><i>Children's uses of recorded music. On the constitution of musical meaning from the perspective of children's culture</i></p> <p>Jørgen Kastrup-Larsen<br/><i>The importance of the dimension of the aesthetics in education and upbringing for the students all-round development</i></p> |
| 14.00 – 14.30                     | Closing session (auditorium) v BIN-Norden steering committee Jorunn Spord Borgen, Elin Eriksen Ødegaard, Catharina Hällström, Helle Skovbjerg Karoff, Pauline von Bonsdorff, Gitte Balling, Liisa Karlsson og Hildur Yr Isberg.  |  |   |